

r(Sdf)z



Noviembre 2011-AMG

Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza

# Semana de Fotografía

Zaragoza, 8 , 9 y 10 de noviembre de 2011

Santiago Ramón y Cajal en el Paraninfo. Fotografía de José Garrido Lapeña

## Programa

ENTRADA LIBRE



## **Contenido:**

Comité organizador	<b>2</b>
Presentación	<b>3</b>
Programa del martes 8 de noviembre	<b>4</b>
Programa del miércoles 9 de noviembre	<b>5</b>
Programa del jueves 10 de noviembre	<b>6</b>
Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza	<b>7</b>

## **Comité Organizador:**

### **Junta directiva de la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza**

<b>Presidente</b>	Julio Sánchez Millán
<b>Vicepresidente</b>	Santiago Chóliz Polo
<b>Vicepresidente</b>	Antonio Morón
<b>Secretaría</b>	Ángela Mirabal Úbeda
<b>Tesorería</b>	Rosa Marco Esteban
<b>Salón Internacional</b>	Manuel Fité Planas
<b>Revista <b>sombras</b>.foto</b>	Luis Miguel Mencia Nalley Arrambide
<b>Prensa</b>	Pilar Giambanco Muñoz
<b>Concurso Social</b>	José Luis Gota Pellejero
<b>Laboratorio b&amp;n</b>	Rafael López Barrios
<b>Fototeca</b>	Eduardo Barcelona
<b>Reportero gráfico</b>	Julio Marín Alvarez
<b>Oficina</b>	Azucena Campo y Eva Orta
<b>Cursos</b>	Julio López Morata Juan José Domingo José Garrido Lapeña

## **Agradecimientos:**

Ayuntamiento de Zaragoza, Área de Cultura, Educación, Medio Ambiente y Participación Ciudadana.  
Servicio de Cultura.

**Puedes obtener más información y las fotografías del evento en**

<http://www.rsفز-es.com> **en** <http://www.rsفز-es.blogspot.com>

**y en** <http://www.facebook.com>

## Presentación

La Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza, con motivo de la celebración en Zaragoza del XXVI Congreso de la Confederación Española de Fotografía, los días 11 y 12, os propone unas Jornadas de Fotografía previas.

En esta ocasión contamos con la presencia de Enrique Carbó, reconocido teórico de la fotografía, que nos adentrará en la Creación Fotográfica, con la Profesora de Historia de la Universidad de Zaragoza Isabel Yeste que nos leerá la Ponencia de Alberto Sánchez sobre la Historia de la Fotografía en Zaragoza hasta 2008, y con el colectivo Catarg formado por fotógrafos argentinos y catalanes que nos mostrarán su Estilo Fotográfico en una mesa coloquio.

Durante las jornadas se presentarán las exposiciones que estarán expuestas con motivo del Congreso; son exposiciones del Premio Nacional de fotografía Sergio Tello, del bilbilitano Manuel Micheto, que este año recibe el homenaje de la CEF a su trayectoria fotográfica, y del Colectivo CATARG.

José Garrido Lapeña, socio de la RSFZ, nos proyectará su visión particular de la vida en Zaragoza durante un año.

Con estas Jornadas queremos acercar la fotografía a todos los que sentimos que con ella es posible otro mundo más complaciente.

Las jornadas así como las exposiciones se realizaran dentro del Museo Pablo Gargallo, que amablemente cede el Ayuntamiento de Zaragoza para la celebración del Congreso y de estas jornadas.

### **Museo Pablo Gargallo**

Pza. San Felipe, 3 (50003 Zaragoza)  
Teléfono 976392524

Os invitamos a disfrutar de la fotografía durante la semana del 8 al 10 de Noviembre, en Zaragoza.

**Julio Sánchez Millán**  
Presidente de la RSFZ

Nota:

Para cualquier aclaración o duda podéis dirigiros a [rsfz@rsfz-es.com](mailto:rsfz@rsfz-es.com) o al teléfono 976 356 528 en horario de 18 a 19 horas.



**A la amistad por la fotografía**

## Programa para el martes 8 de noviembre

19,00 h Bienvenida y presentación de la Semana de Fotografía

19,30 h **APERTURA DE LAS EXPOSICIONES**

- **Exposición “Homenaje Nacional de la CEF”**  
Fotografías de Manuel Micheto Ruiz de Morales
- **Exposición “Premio Nacional de Fotografía de la CEF”**  
Fotografías de Sergio Tello Soler
- **Exposición “Un mundo de sueños, fantasía e ilusionismo”**  
Fotografías del colectivo CATARG

19,45 h **CREACIÓN FOTOGRÁFICA**

**Ponencia IDEA, PAISAJE Y FOTOGRAFIA. Por Enrique Carbó Profesor Universidad de Barcelona, Departamento de Diseño e Imagen de la Facultad de Bellas Artes**

En el momento actual, la fotografía de paisaje sólo es posible si responde a una idea capaz de generar un proyecto de trabajo. El paisaje es cuestión de mirada, de una mirada educada y preparada que imagine el territorio como paisaje. El desafío es precisamente convertir el destello de la mirada en paisaje. Y eso requiere un proceso que trata de cómo la idea, indisoluble de esa mirada puede, mediante la fotografía, expresarse como paisaje



## Programa para el miércoles 9 de noviembre

19,00 h

### FOTOPROYECCIÓN

#### Proyección "Lluvia de días. Zaragoza" por José Garrido Lapeña

*Nos mostrará un periodo de la vida en Zaragoza desde el 14 de septiembre de 2008 hasta el 14 de septiembre de 2009.*

"Las fotografías que presento con el título "Lluvia de días. Zaragoza", son vistas de la ciudad, paisajes humanos y urbanos que empiezan con el final de la expo 2008 cuando acabamos los años de preparativos, actos, obras y ruido en general que eclosiona y acaba con la misma exposición internacional; con algunos aspectos de la ciudad renovados y con la crisis ya en ciernes (aunque aun negada en muchos foros), a los zaragozanos nos toca volver a la normalidad, a la vida sin más. Volvemos a pensar en llegar a fin de mes, trabajar, vivir, pasear,...

En este momento (con todos los años que llevo viviendo aquí) me planteo mi zaragocismo, mi gusto y pasión por esta ciudad que me acoge y en la que vivo y disfruto y decido hacerle un retrato que como tal es una vista parcial en su espacialidad, visión y tiempo.

Aunque pasado un año (14 de Septiembre de 2009) termino de hacer estas fotografías de forma sistemática, sigo saliendo a la calle y sigo el retrato, los días siguen lloviendo,...."



19,45 h

### LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA EN FOTOGRAFÍA

#### Ponencia "100 AÑOS DE FOTOGRAFIA EN ZARAGOZA,1908-2008" por Alberto Sánchez Millán

*Lee la ponencia Isabel Yeste Profesora titular del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza.*

Ponencia presentada durante el XIII Coloquio de Arte Aragonés, Universidad de Zaragoza, Institución Fernando el Católico, realizado en 2008.

Alberto Sánchez, presidente de la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza de 2007 a 2009, vinculado a la fotografía y al cine en Aragón, nos introduce en la historia de la fotografía en Zaragoza, desde sus inicios, con datos, fechas y los autores que han evolucionado la fotografía en nuestra tierra.

Sin duda una recopilación de todos los que en algún momento han aportado algo al arte de la fotografía.

## Programa para el jueves 10 de noviembre

### 19,00 h INAUGURACION FOTOGRÁFICA.

- **UN MUNDO DE SUEÑOS, FANTASIA E ILUSIONISMO** del colectivo **CATARG**, formado por **Raúl Villalba** y **Flo Tucci** de Argentina, y **Frederic Garrido** y **Raimon Moreno** de España

En esta ocasión el colectivo CATAG nos introducen en el fantástico mundo de la mitología y de los guerreros.

Exposición formada por 28 obras de 60x100 cm impresas en alta calidad usando equipos EPSON 7900, papel Cold Press Bright, y tintas pigmentadas Ultracrome.



### 19,45 h ESTILO FOTOGRÁFICO

**Coloquio del colectivo CATARG formado por los fotógrafos: Raúl Villalba y Flo Tucci de Argentina, y Frederic Garrido y Raimon Moreno de Cataluña.**

El colectivo expondrá su visión de la fotografía.

El reconocido fotógrafo Raúl Villalba, la fotógrafa y artista digital Florencia Tucci, junto con Frederic Garrido y Raimon Moreno, mantienen un estilo propio de la fotografía que con el uso de herramientas informáticas modifican la realidad adaptándola a una visión particular de la misma. Sus fotografías nos introducen en mundos a veces oníricos, a veces fantásticos explorando siempre con la idea fotográfica.

Otra dimensión de la fotografía actual que permite crear realidades diferentes, fotografías con mensajes menos directos pero más complejos

## Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza



RSFZ  
Zaragoza, 1922

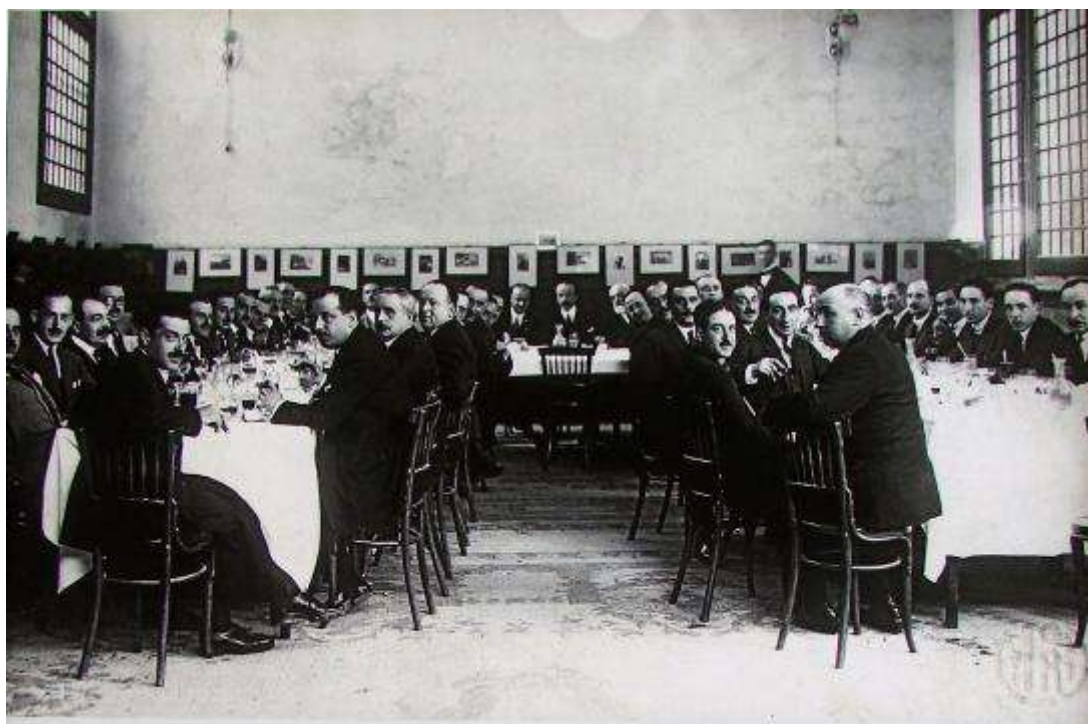
La Sociedad Fotográfica de Zaragoza fue fundada en el año 1922 por D. Manuel Lorenzo Pardo, Presidente y Fundador también de la Confederación Hidrográfica del Ebro, Ingeniero, utilizando ya por aquéllos años la fotografía en la construcción de presas y por lo tanto gran aficionado a este soporte documental, de los primeros que utilizaron la fotografía en la industria y en la empresa.

Es reconocida por la Casa Real al cumplir los 75 años de su fundación.

La Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza (RSFZ) hace anualmente un centenar de actividades, entre exposiciones, conferencias, colaboraciones con otras entidades, cursillos, charlas, tertulias, talleres, etc.

Desde hace 88 años salimos referenciados en la prensa y revistas especializadas internacionalmente, con motivo de la celebración del Salón Internacional de Otoño de Zaragoza, el segundo más antiguo de Europa.

Publicamos la revista SOMBRAS.FOTO, revista de referencia fotográfica en Aragón, que está subvencionada por el Gobierno de Aragón, Ayuntamiento de Zaragoza, Diputación de Zaragoza y firmas comerciales, por medio de publicidad y artículos especializados.



Cena Inauguración Salón de Otoño. Año 1923. Fotografía de Mora



Tatona. Fotografía de Frederic Garrido